

## ABSTRACT

BHASKORO, CHRISTOFORUS HARJUNO KATON. (2019) **Lexical Ambiguity Resulting in Humor in *Mind Your Language* TV Series of Season 1 Episodes 1 and 2.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Humor can be found everywhere. Generally, humor is divided into two: verbal humor and non-verbal humor. Verbal humor produces the humorous effect through the spoken language, one of which is lexical ambiguity. This study focuses on analyzing lexical ambiguity that results in humor in *Mind Your Language* TV series of season 1 episodes 1 and 2.

There are two objectives on this study. The first is to find the ambiguous words in the conversation from *Mind Your Language* season 1 episodes 1 and 2. The second is to find how the words which contain lexical ambiguity result in humor.

This is a qualitative research and the researcher used population method to collect the data. The researcher wrote down the conversations that have words or phrases which contain lexical ambiguity. After the data were collected, the data were analyzed using semantic theory about lexical ambiguity to find out whether the word is homonymy, homophony or polysemy. After that, the researcher used *Oxford Advanced Learner's Dictionary 8<sup>th</sup> Edition* to find the meanings of the word or phrases. After it was analyzed, the researcher used humor theory by Shade to analyze in what way the word or phrases which contain lexical ambiguity resulting in humor.

In conclusion, there are 13 conversations that have word or phrase which contain lexical ambiguity on *Mind Your Language* season 1 episodes 1 and 2. There are 10 words and 2 phrases. Most of the data are considered as homonymous and few cases as polysemous, such as *sir*, *brown*, *register* and *inspector*. Those words and phrases result in humor because of the multiple meaning that make different interpretation. The humor is created by using incongruity and superiority strategy. According to incongruity, the expectation about what will happen from one character is presented differently from the interpretation of other character towards the meaning of the words or phrases. Superiority strategy is used when somebody is ridiculed because of their mistake to understand the meaning of the word or phrase. On the other hand, the auditory humor elements such as dialects and the visual elements such as gimmick, expression and silly reaction also increase the humor effect of the lexical jokes on making humor on TV series.

**Keywords:** humor, lexical ambiguity, TV series.

## ABSTRAK

BHASIKORO, CHRISTOFORUS HARJUNO KATON. (2019) **Lexical Ambiguity Resulting in Humor in *Mind Your Language* TV Series of Season 1 Episodes 1 and 2.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Humor dapat ditemukan di mana saja. Pada umumnya, humor dibagi menjadi dua yaitu humor verbal dan humor non-verbal. Humor verbal memproduksi humor melalui bahasa lisan yang salah satu sumbernya adalah ambiguitas leksikal. Penelitian ini terfokus untuk menganalisa ambiguitas leksikal yang menyebabkan humor pada serial TV *Mind Your Language* pada season pertama episode 1 dan 2.

Ada dua sasaran dalam penelitian ini. Yang pertama adalah menemukan kata-kata ambigu dalam percakapan dari serial televisi *Mind Your Language* episode 1 dan 2 pada musim pertama. Yang kedua menemukan bagaimana kata-kata yang mengandung ambiguitas leksikal menghasilkan humor.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dan peneliti menggunakan metode populasi dalam pengambilan data. Peneliti menuliskan percakapan yang memiliki kata atau frase yang mengandung ambiguitas leksikal. Setelah data terkumpul, data tersebut dianalisa menggunakan teori semantik untuk menentukan apakah kata tersebut homonim, homofon atau polisemi. Setelah itu, peneliti menggunakan *Oxford Advanced Learner's Dictionary 8<sup>th</sup> Edition* untuk menemukan pengertian dari setiap kata atau frase. Setelah data tersebut dianalisa, peneliti menggunakan teori humor oleh Shade untuk menganalisa bagaimana kata atau frase yang mengandung ambiguitas leksikal menghasilkan humor.

Kesimpulannya, terdapat 13 percakapan yang memiliki kata atau frase yang mengandung ambiguitas leksikal dalam serial televisi *Mind Your Language* episode 1 dan 2 pada musim pertama. Terdapat 10 kata dan 2 frase. Kebanyakan data termasuk dalam homonimi dan beberapa kasus termasuk dalam polisemi seperti kata *brown*, *register* and *inspector*. Kata dan frase tersebut menghasilkan humor karena makna ganda yang menyebabkan adanya perbedaan interpretasi. Humor diciptakan melalui dua metode yaitu inkongruensi dan superioritas. Berdasarkan metode inkongruensi ekspektasi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya dari salah satu karakter dimunculkan secara berbeda dengan interpretasi karakter lain terhadap makna kata atau frase tersebut. Metode superioritas digunakan ketika seseorang direndahkan karena kesalahannya untuk mengerti makna sebuah kata atau frase. Elemen suara seperti dialek dan elemen visual seperti gimik, ekspresi wajah maupun reaksi konyol juga menambah efek humor dalam candaan leksikal pada pembuatan humor dalam serial televisi.

**Keywords:** humor, ambiguitas leksikal, serial TV.